

音乐素质训练 国外音乐教育体系与中国教育实际的结合



作者：左玲玲著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2004.06

总页数：132

介绍：本书传授“奥尔夫教学法”，供初中、高中、中专、大学音乐教师教学参考使用。全书分音乐认知素质训练、歌唱素质训练、音乐欣赏素质训练、创作素质训练四个部分。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11508795.html>）查找全本阅读方式

音乐素质训练 国外音乐教育体系与中国教育实际的结合 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11508795.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11508795.html>

书名：音乐素质训练 国外音乐教育体系与中国教育实际的结合