

“三”的文化符号论



作者：杜勤著

出版社：北京：国际文化出版公司

出版日期：1999.07

总页数：233

介绍：本书援用古代中国思想文化研究通行的文献学方法，主要参阅卜辞、先秦以及汉代的典籍资料，并结合文化人类学考察方法，探索“三”的象征性文化内涵及其中国传统文化思想根源上的原初关联，复原古代文化母体的原型。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11432631.html>）查找全本阅读方式

“三”的文化符号论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11432631.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11432631.html>

书名：“三”的文化符号论