

中国诗歌的审美境界

作者：禹克坤著

出版社：北京：中国广播电视出版社

出版日期：1992.08

总页数：380

介绍：本书论述了中国诗歌艺术中的意象、境界、格律、语言表现等,和中国诗歌史与中国诗学

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/11420706.html>)查找全本阅读方式

中国诗歌的审美境界评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/11420706.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。