

意识流，文学手法研究



作者：（美）弗里德曼著；申丽平等译；中国社会科学院外国文学研究所外国文学资料丛书编辑委员会编

出版社：上海：华东师范大学出版社

出版日期：1992. 08

总页数：249

介绍：本书综述了意识流这一理论在英、法、俄等国的发展过程，并针对代表作家的作品，揭示意识流问题的心理学宗旨，探讨了音乐与现代意识流小说的关系。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.html>）查找全本阅读方式

意识流，文学手法研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11415380.html>

书名：意识流，文学手法研究