从古典到现代 中国文艺美学的民族性问题



作者: 谭好哲主编

出版社:济南:齐鲁书社

出版日期: 2004.02

总页数: 286

介绍:教育部人文社会科学重大研究项目"文艺美学基础理论问题与体系构架研究"结题成果教育部人文社会科学重点研究基地基金资助:本书包括: "中国史前文化与审美心理的形成"、"王国维的意境论与境界说"、"中国人的自然观"、"美学民族化与本土性问题的叩问"等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/11412651.html) 查找全本阅读方式

从古典到现代 中国文艺美学的民族性问题 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11412651.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11412651.html

书名: 从古典到现代 中国文艺美学的民族性问题