

安格尔与德拉克洛瓦



作者：杨孝鸿著

出版社：济南：山东美术出版社

出版日期：2005. 11

总页数：114

介绍：安格尔与德拉克洛瓦在艺术上色彩和线条之争不仅是他们艺术观点不同，还反映了当时法国社会不同美学思想的碰撞，本书从两位艺术家的作品、人生、艺术论争等方面对安格尔与德拉克洛瓦进行了对比研究。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11412055.html>）查找全本阅读方式

安格尔与德拉克洛瓦 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11412055.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11412055.html>

书名：安格尔与德拉克洛瓦