

常香玉演唱艺术研究



作者：陈小香著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：1989.12

总页数：252

介绍：本书以文字叙述结合谱例说明的方式,较系统地介绍了著名豫剧表演艺术家常香玉的演唱艺术技巧和艺术特色、艺术流派的形成与发展以及常派演唱艺术对豫剧剧种的贡献。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11406396.html>）查找全本阅读方式

常香玉演唱艺术研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11406396.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11406396.html>

书名：常香玉演唱艺术研究