和风赏花幕 日本设计美学的演绎



作者: 李佩玲著

出版社:长春:吉林科学技术出版社

出版日期: 2004.01

总页数: 115

介绍:本书以图文并茂的形式介绍了日本艺术设计的美学艺术,结合实际例子,讲述了日本反映人性的美学观、间隔美学的形式观、包容性的生活美学等观点。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11398206.html) 查找全本阅读方式

和风赏花幕 日本设计美学的演绎 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11 398206.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11398206.html

书名: 和风赏花幕 日本设计美学的演绎