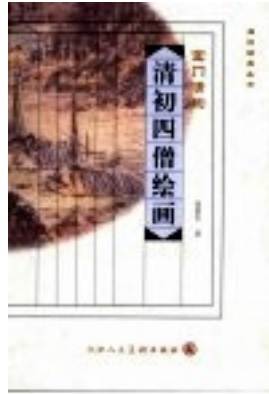


空门清韵 清初四僧绘画



作者：杨惠东著

出版社：天津：天津人民美术出版社

出版日期：2005.01

总页数：160

介绍：本书就清初的四僧——浙江、髡残、八大、石涛的绘画作品进行了评述。用轻松可读性强的文字提供了一个清晰而准确的阅读背景，以及每一位大师、每一幅名作所展开的故事。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11341285.html>）查找全本阅读方式

空门清韵 清初四僧绘画 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11341285.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11341285.html>

书名：空门清韵 清初四僧绘画