

技术的艺术 影视制作的美学途径



作者：（美）约翰 S. 道格拉斯（John S. Douglass），（美）格林 P. 哈登（Glenn P. Harnden）著；蒲剑等译

出版社：北京：北京广播学院出版社

出版日期：2004. 01

总页数：302

介绍：北京广播学院影视艺术学院中美大学生影视专业在读精品教材:本书对电影与电视艺术美学进行研究，针对影视专业对如何明确表达主题、阐明主旨以及在制作过程中怎样实现创作意图等进行阐述。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11316357.html>）查找全本阅读方式

技术的艺术 影视制作的美学途径 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11316357.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11316357.html>

书名：技术的艺术 影视制作的美学途径