

在混沌的边缘处涌现 中国现代小说喜剧策略研究



作者：苗军著

出版社：北京：民族出版社

出版日期：2004.10

总页数：261

介绍：中国现代小说研究在研究方法上更加重视审美分析，作者站在生态审美的立场上，利用人文科学与自然科学之间各个学科的思想资源组合效应，主要从自组织与涌现这样的角度来尝试解答中国现代小说喜剧话语策略生成与演变的机制。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11303259.html>）查找全本
阅读方式

在混沌的边缘处涌现 中国现代小说喜剧策略研究 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/11303259.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11303259.html>

书名：在混沌的边缘处涌现 中国现代小说喜剧策略研究