

中华石狮雕刻艺术



作者：李芝岗编著

出版社：天津：百花文艺出版社

出版日期：2004.01

总页数：261

介绍：本书根据历史的踪迹，将中华石狮艺术的发展演变分为诞生雏形期、成长发展期、辉煌鼎盛期、民族世俗期、程式普及期及当今的发扬光大各个阶段。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html>）查找全本阅读方式

中华石狮雕刻艺术 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11294932.html>

书名：中华石狮雕刻艺术