

京剧的角色分行及其艺术特点



作者：陶君起著

出版社：北京：中国戏剧出版社

出版日期：1959.12

总页数：48

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11233691.html>）查找全本阅读方式

京剧的角色分行及其艺术特点 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11233691.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11233691.html>

书名：京剧的角色分行及其艺术特点