

纪录与诠释 电视艺术美学本质



作者：贾秀清著

出版社：北京：北京广播学院出版社

出版日期：2004. 01

总页数：259

介绍：该书通过对人类艺术活动的溯源追流，对电视艺术创作现象的清理分析，探讨了电视艺术的美学本质，廓清电视艺术与非艺术的边界，解读电视艺术创作的内在规律。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11194276.html>）查找全本阅读方式

纪录与诠释 电视艺术美学本质 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11194276.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11194276.html>

书名：纪录与诠释 电视艺术美学本质