

# 好莱坞主义 影像民间及其工业化



作者：蓝爱国著

出版社：桂林：广西师范大学出版社

出版日期：2003.03

总页数：199

介绍：本书对大众美学观念在好莱坞电影影像中的积淀进行了充分的文化挖掘，论述好莱坞电影文化若干突出的方面，思辨对好莱坞影像生产的支配性影响。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11181250.html>）查找全本阅读方式

好莱坞主义 影像民间及其工业化 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11181250.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11181250.html>

书名：好莱坞主义 影像民间及其工业化