民族声乐教学曲选 下 自选曲目



作者: 丁雅贤主编: 沈阳音乐学院民族声乐系编

出版社:北京:人民音乐出版社

出版日期: 1995.09

总页数: 380

介绍:这里所说的民族声乐,并非泛指我国民歌、说唱、戏曲和新歌曲、歌剧等和种演唱艺术之总称,它是一个比较狭义的概念。具体说来,它是以目前我国音乐院校中民族声乐专为代表的,既不同于民歌、说唱、戏曲的演唱,又是在继承并发扬了这些传统演唱艺术精华与特点的基础上,借鉴、吸收西欧美声唱法的歌唱理论和优点而形成的独树一帜的,具有科学性、民族性、艺术性和时代精神特征的新民族歌唱艺术而言的。????《曲选》中的曲目(总共420余首),除作为教学教材之外,也可供演出团体的专业歌唱家及广大业余民族声乐爱好者拓宽曲目、提高演唱修养之用,或作为参加比赛和舞台演出之用。对于不是从事民族声乐的读者,也可通过阅览和欣赏,从那诗情画意般的唱词、优美抒情的曲调、丰富深邃的情感中增加知识,领悟中国民族声乐艺术之博大精深。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/11172207.html) 查找全本阅读方式

民族声乐教学曲选 下 自选曲目 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/11172207.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/11172207.html

书名: 民族声乐教学曲选 下 自选曲目