

音乐的分析与创作



作者：杨儒怀著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2003.09

总页数：784

介绍：本书介绍了音乐的基本表现手段与规律，发展音乐的基本手法，音乐陈述的结构，作品的曲式结构。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11159441.html>）查找全本阅读方式

音乐的分析与创作 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11159441.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11159441.html>

书名：音乐的分析与创作