

演员的形体动作和形象创造



作者：侯寄南著

出版社：北京：中国电影出版社

出版日期：1988.07

总页数：129

介绍：本书从电影表演对演员形体动作的要求,到演员如何运用形体动作对角色从准备到体现,直至创造出一个活生生的感人的艺术形象,都作了清晰、具体的分析。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11158450.html>）查找全本阅读方式

演员的形体动作和形象创造 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11158450.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11158450.html>

书名：演员的形体动作和形象创造