

色彩的表现与技法



作者：许世虎著

出版社：天津：天津人民美术出版社

出版日期：2002

总页数：69

介绍：本书是一本介绍水粉画的技法书，从水粉创作、风景写生及静物写生三个方面论述了作者的体会，并介绍了多种特殊技法在水粉绘画过程中的运用。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/11033665.html>）查找全本阅读方式

色彩的表现与技法 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/11033665.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/11033665.html>

书名：色彩的表现与技法