

高腔与川剧音乐



作者：路应昆著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2001.07

总页数：313

介绍：全国艺术科学“九五”规划国家课题：本书对高腔的形态、共性特征与各地各路高腔的个性特点，对脍炙与其他声腔的比较，对高腔的历史与现在存活状况，进行了表述，提出了许多精辟的见解。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10990036.html>）查找全本阅读方式

高腔与川剧音乐 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10990036.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10990036.html>

书名：高腔与川剧音乐