

艺用人体模特摄影 坐姿篇



作者：梁小龙编

出版社：合肥：安徽美术出版社

出版日期：2002.05

总页数：150

介绍：现代人体摄影艺术是直观反映人体美的最直接手段，鉴于各美术院校学生及艺术初学者的需要，本篇以人体在日常生活中的最基本活动——坐姿为主，从灯光选择、影调、处理充分表现了人体骨骼、肌理。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/10959073.html>) 查找全本阅读方式

艺用人体模特摄影 坐姿篇 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10959073.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10959073.html>

书名：艺用人体模特摄影 坐姿篇