

触类旁通 中国画技法新解 翠鸟·八哥·白头·鹦鹉



作者：葛俊生编著

出版社：合肥：安徽美术出版社

出版日期：2001.01

总页数：30

介绍：本书以一种鸟为主体，详解其画法，在此基础上举一反三地使读者学会结构及表现技法相近的每种鸟的画法。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/10864175.html>) 查找全本阅读方式

触类旁通 中国画技法新解 翠鸟·八哥·白头·鹦鹉 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10864175.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10864175.html>

书名：触类旁通 中国画技法新解 翠鸟·八哥·白头·鹦鹉