

演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976



作者：郑工编著

出版社：南宁：广西美术出版社

出版日期：2002.05

总页数：484

介绍：中国艺术研究院2000届攻读博士学位研究生学位论文：本书把握中国现代美术的运动进程，从运动发生之头绪，以此揭示整体演进序列中文化范式的替变关系。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html>）查找全本阅读方式

演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10842567.html>

书名：演进与运动 中国美术的现代化 1875-1976