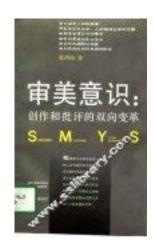
审美意识 创作和批评的双向变革



作者: 张西南著

出版社:北京:解放军出版社

出版日期: 1990.11

总页数: 127

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10724676.html) 查找全本阅读方式

审美意识 创作和批评的双向变革 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10724676.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10724676.html

书名: 审美意识 创作和批评的双向变革