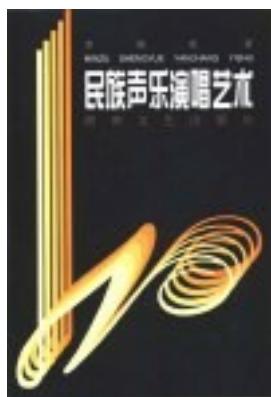


民族声乐演唱艺术



作者：李晓贰著

出版社：长沙：湖南文艺出版社

出版日期：2001.08

总页数：418

介绍：本书通过对人体歌唱器官生理机能与结构的介绍，重点阐述了民族声乐演唱基础训练的呼吸、发声、共鸣三要素，内容包括何谓“民族唱法”，远古以来民族声乐艺术的发展史等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html>）查找全本阅读方式

民族声乐演唱艺术 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10501024.html>

书名：民族声乐演唱艺术