

铸酒论三维 3D Studio MAX/MAYA三维思想与创意



作者：铁牛编著

出版社：北京：北京希望电子出版社

出版日期：2000.10

总页数：234

介绍：“九五”国家重点电子出版物规划项目：本书共分六章。其目的和宗旨是引导读者理解“先入之见”这种三维创作的思路，理解“生命”在三维创作中的作用，理解3D Studio MAX软件在制作角色方面的功能特点等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10452097.html>）查找全本阅读方式

铸酒论三维 3D Studio MAX/MAYA三维思想与创意 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10452097.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10452097.html>

书名：铸酒论三维 3D Studio MAX/MAYA三维思想与创意