

中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓



作者：刘宗超著

出版社：杭州：中国美术学院出版社

出版日期：2001.06

总页数：155

介绍：本书表现了中国书法近20年来一方面要继承传统，一方面又要超越传统以创新；一方面走向世界，另一方面又要有强烈的民族本位意识。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html>）查找全本阅读方式

中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10417706.html>

书名：中国书法现代史 传统的延续与现代的开拓