

中国彩陶图谱



作者：张朋川著

出版社：北京：文物出版社

出版日期：1990.10

总页数：646

介绍：第一，这部书的整体构思和设计；第二，这部书为彩陶艺术的研究开拓了新路；第三，一部资料性价值很高的专题论著。这部书直接取材于田野考古大量原始资料（大部分是据实物标本重绘的），但同考古报告发表的原型有很大不同，原报告插图、说明，编著者虽大都尽力要求接近实物，实际上多难于超出对其特征的简单描述。本书作者则是把它们作为当时的工艺美术品进行专业性的观察分析后，按照自己的认识、理解而重绘的，可能比原报告插图更接近真实——艺术的真实。如果我们能参考本书图版同原报告，甚至实物标本对照来看，可能使我们对它们的再认识是有帮助的。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10329699.html>）查找全本阅读方式

中国彩陶图谱 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10329699.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10329699.html>

书名：中国彩陶图谱