标志设计



作者: 毛德宝编著

出版社:南京:东南大学出版社

出版日期: 2000.01

总页数: 60

介绍:本书是现代设计丛书中的《标志设计》分册。书中以详细的文字和大量的图片系统地讲解了标志设计的基础理论及基本技法和技巧。书中还附有大量设计佳作供读者欣赏借鉴。标志是人类社会在长期生活与实践中,逐步形成的一种非语言传达而以视觉图开传达信息的象征符号,为公众籍以区别、辩认彼此事物,起到示意、指示、识别、警告,甚至命令的作用。它比语言文学的信息量更大、更迅速、更准确、更强烈,且具有世界性。本书内容全面、通俗易懂、图文并茂,具有较强的实用性,可作为现代设计专业的教材使用,也可供业余学好者参阅。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/10198766.html) 查找全本阅读方式

标志设计 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10198766.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10198766.html

书名:标志设计