

余叔岩艺术评论集



作者：吾群力主编

出版社：北京：中国戏剧出版社

出版日期：1990.10

总页数：418

介绍：徽班进京200周年纪念：本书所选收的三十六篇论文，详尽地论述了京剧“余派”的形成过程，从各个不同的角度，阐发了“余派”的演唱特色，艺术风格，并上升为理论角度总结了“余派”取得的卓越成就。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195946.html>）查找全本阅读方式

余叔岩艺术评论集 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195946.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195946.html>

书名：余叔岩艺术评论集