

中国音乐中复调思维的形成与发展



作者：朱世瑞著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：1992.05

总页数：333

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html>）查找全本阅读方式

中国音乐中复调思维的形成与发展 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/10195619.html>

书名：中国音乐中复调思维的形成与发展