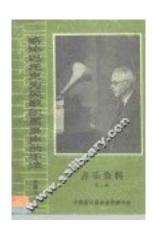
略论巴托克为民歌配置多声的手法



作者:许勇三

出版社: 中国音乐家协会贵州分会

出版日期: 1980

总页数: 98

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/10194807.html) 查找全本阅读方式

略论巴托克为民歌配置多声的手法 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/10194807.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/10194807.html

书名: 略论巴托克为民歌配置多声的手法