

超越英雄之旅 影视人物弧线创作指南



作者：（澳）安东尼·木林斯（Anthony Mullins）著；彭可译

出版社：北京：人民文学出版社

出版日期：2023.09

总页数：294

介绍：超越套路，解放思想，激发丰富可能性的故事创作指南应对数字化多屏时代，故事创作技巧快速升级2种角色类型×3种人物弧线类型，幻化万千故事形态英国电影与电视艺术学院奖获奖编剧多年经验倾囊相授坐标式剧作分析图表，人物弧线精准定位“故事可能是古老的，但讲故事的技巧总是在不断改进，因为新一代人要通过他们自己的眼睛重新想象人类的经验。”本书是新一代剧作方法的探索。媒介和社会环境每天都在变化，传统套路已经不够用了。大大小小的屏幕上，非线性叙事、“反英雄”故事大量涌现，传统“三幕式英雄之旅”早已不能代表整个……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15353603.html>）查找全本阅读方式

超越英雄之旅 影视人物弧线创作指南 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15353603.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15353603.html>

书名：超越英雄之旅 影视人物弧线创作指南